

**FILOSOFÍA**

INSTRUCCIONES. 1.- Elabora la caratura de la guía

2.-Resuelve con **letra legible**, en hojas blancas, el temario de estudio, con sus respectivos conceptos, que conforma cada pregunta.

3.- Entregar al titular de la asignatura, antes de presentar el examen extraordinario.

TEMARIO DE ESTUDIOS

**PRIMER PARCIAL:**

UNIDAD I "RELACIÓN DE LOS SERES HUMANOS CON EL MUNDO. IDEAS, CREENCIAS Y CONOCIMIENTO"

1.1. Qué es la filosofía, características de la filosofía, disciplinas filosóficas (especulativas-Antropología filosófica, metafísica y filosofía de la naturaleza (prácticas-Filosofía política, ética y estética)

1.2 ¿Cuáles son los medios y obstáculos relacionados con nuestro acceso al mundo?

1.2.1 ¿Cuál es la importancia de los sentidos?

1.2.2 ¿Qué papel juega el lenguaje en la vida del ser humano?

1.2.3 Cita algún filósofo que hable de la importancia del lenguaje

1.3 ¿Cómo está organizada nuestra visión del mundo?

1.3.1 ¿Qué importancia tiene las cosmovisiones en el mundo?

1.3.2 ¿Cómo define usted una cosmovisión de su comunidad?

1.3.3 Explica con tus palabras que es ciencia

1.3.4 Cita las características para hacer ciencia

1.3.5 Define los siguientes conceptos: sueño, vigilia, realidad, apariencia, qué es una situación hipotética

1.3.6 Buscar el mito de la caverna (República, VII) y esquematizar los niveles de conocimiento

1.4 ¿Cuáles son las bases de nuestro pensamiento?

1.4.1 Define los siguientes conceptos; ideas (simples, compuestas, compleja, reafirmación. opinión), creencia y conocimiento, conocimiento de hechos y conocimiento de relaciones de ideas

1.5 ¿Cuáles son los requisitos para que tengamos conocimiento?

1.5.1 Define los siguientes conceptos: verdad, certeza, saber, opinión, conjetura, creencia. justificación, crítica. racionalidad teórica y práctica

1.6 ¿Cuáles son las bases del conocimiento científico?

1.6.1 ¿Cita algunas maneras, los beneficios del conocimiento científico a la humanidad?

1.6.2 Define los siguientes conceptos: observación, experimentación, demostración, crítica intersubjetiva, pseudociencia. Conocimiento religioso, habilidad práctica. saberes tradicionales

## SEGUNDO PARCIAL:

### UNIDAD II" NATURALEZA HUMANA. ARTE, EXPRESIÓN Y APRECIACIÓN ESTÉTICA"

- 2.1 ¿Qué elementos me constituyen como ser humano?
- 2.2 ¿Los seres humanos somos buenos o malos por naturaleza?
- 2.3 ¿Qué tipos de amor existen?
- 2.4 ¿Qué elementos de mi entorno me impresionan o me emocionan?
- 2.5 ¿Mediante qué facultades recibo de mí entorno impresiones o emociones estéticas y artísticas?
- 2.6 ¿Por qué ciertas manifestaciones estéticas y artísticas predominan y emergen en mí cultura?

## TERCER PARCIAL:

### UNIDAD III "EL SER HUMANO EN LA SOCIEDAD, EL SENTIDO DE LA VIDA HUMANA"

- 3.1 ¿Por qué vivo en una sociedad?
- 3.2 ¿Quién dirige mí sociedad?
- 3.3 ¿Existe una forma de gobierno ideal para mi sociedad?
- 3.4 ¿Qué elementos influyen en mis acciones?
- 3.5 ¿Cuáles son las restricciones de mí libertad?
- 3.6 ¿Cómo satisfacemos los seres humanos nuestras necesidades?
- 3.7 ¿Cuál es el fin último de los actos humanos?