

Centro de estudios tecnológicos, industrial y de servicios no. 1
Coronel "Matilde Galicia Rioja"
Materia: Lengua y comunicación I
Reactivos para examen extraordinario

Preguntas:

- 1. ¿Cuál es la función de los relatos en la sociedad?**
 - a) Satisfacer las necesidades de comunicar.
 - b) *Comunicar ideas, información y experiencias para crear vínculos con otras personas a través de la convivencia.*
 - c) Comparar experiencias para encontrar solución a los problemas que afectan a la comunidad.
- 2. ¿qué información se proporciona en el planteamiento de un relato?**
 - a) Es el punto mas importante de la historia.
 - b) *Se presenta el problema o situación que debe enfrentar el protagonista del relato.*
 - c) Presenta los sucesos en torno al problema y las acciones del protagonista para resolverlo.
- 3. ¿qué información corresponde al desarrollo o nudo de un relato simple?**
 - a) *Presenta los sucesos en torno al problema y las acciones del protagonista para resolverlo.*
 - b) Es el punto mas importante de la historia.
 - c) Es el final y muestra la forma en que se soluciona el problema.
- 4. ¿en qué parte de la anécdota podemos encontrar un giro cómico de los eventos?**
 - a) Título
 - b) Planteamiento
 - c) *Desarrollo*
- 5. ¿Cuál es la función del resumen en el ámbito escolar?**
 - a) Descartar la información poco relevante para estudiar los datos importantes.
 - b) Reducir la información para disminuir la carga en las sesiones de estudio.
 - c) *Reducir y organizar la información para facilitar la comprensión del tema.*
- 6. ¿qué tipo de información contienen las ideas principales?**
 - a) Explican las conclusiones del texto de forma general.
 - b) Aportan información complementaria para ampliar el tema.
 - c) *La información mas importante de un párrafo.*
- 7. ¿Qué tipo de información presentan las ideas secundarias?**
 - a) *Aportan información complementaria para ampliar el tema.*
 - b) Explican las conclusiones del texto de forma general
 - c) Describen los objetivos que el autor quiso lograr al escribir el texto.
- 8. ¿qué tipo de texto es un libro publicado en papel?**
 - a) Texto oral
 - b) Texto visual
 - c) *Texto escrito*
- 9. ¿Qué tipo de texto es una pintura exhibida en un museo?**
 - a) *Texto visual*
 - b) Texto oral
 - c) *texto escrito*

10. ¿Qué tipo de texto es un periódico?

- a) Texto visual b) Texto oral c) *Texto escrito*

11. ¿Qué tipo de texto es una canción que suena en la radio?

- a) Texto visual b) *Texto oral* c) Texto escrito

12. Selecciona los incisos que consideras fuentes de información confiable.

- a) *Diccionarios* b) *Páginas web de instituciones* c) Tiktok

13. Andrea recopiló audios de cuentos en lengua Tsotsil, de su comunidad en Chiapas. ¿Qué tipo de fuente de información son las grabaciones?

- a) *Fuente primaria* b) Fuente secundaria c) Fuente terciaria

14. Bruno escribió una bitácora con los procesos y resultados de su experimento de Propiedades físicas y químicas. ¿Qué tipo de fuente de información es la bitácora?

- a) *Fuente primaria* b) Fuente secundaria c) Fuente terciaria

15. Camilo usó varios videos educativos sobre roles de género para hacer un reporte de investigación. ¿Qué tipo de fuente es el reporte?

- a) Fuente primaria b) Fuente secundaria c) *Fuente terciaria*

16. Diana lee el libro de un especialista en filosofía para responder la pregunta “¿porqué estoy aquí?” en un ensayo. ¿Qué clase de fuente sería el ensayo de Diana?

- a) Fuente primaria b) *Fuente secundaria* c) Fuente terciaria

17. Eva terminó el manuscrito de su novela. ¿Qué tipo de fuente es el manuscrito?

- a) *Fuente primaria* b) Fuente secundaria c) Fuente terciaria

Progresión 3

18. Martina identificó las ideas principales de su lectura e hizo un resumen. ¿qué tipo de lectura aplicó?

- a) *Lectura literal* b) Lectura inferencial c) Lectura crítica

19. En esta etapa el lector tiene las herramientas para hacer un resumen del texto.

- a) Prelectura b) Lectura c) *Poslectura*

20. ¿En qué etapa se identifica la estructura y tipo de texto que se lee?

- a) *Prelectura* b) Lectura c) Poslectura

Lee la siguiente fábula e identifica lo que se solicita.

El avaro y el oro

Un avaro vendió todo lo que tenía y compró una pieza de oro, la cual enterró en la tierra a la orilla de una vieja pared y todos los días iba a mirar el sitio.

Alguien lo observó, desenterró el oro y lo robó. El avaro encontró el hueco vacío y se lamentó amargamente. Su vecino lo consoló diciéndole:

--- Da gracias de que el asunto no es tan grave. Trae una piedra y colócala en el hueco. Imagina que el oro aún está allí. Para ti será lo mismo.

Esopo. El avaro y el oro (adaptado). Ciudad Seva. <http://gpo.e.mx/JzKsh3>

